



Infoblatt für unsere Passivmitglieder und Musikfreunde

Editorial

Liebe Passivmitglieder und Musikfreunde

Musik ist das schönste von allen Geräuschen!

Théophile Gautier

Wir stehen in der zweiten Hälfte im Vereinsjahr und können auf ein vielseitiges erstes Halbjahr zurück blicken.

Unser Jahreskonzert mit der City of Basel Caledonia Pipe Band wird uns und unserem Publikum sicher in bester Erinnerung bleiben.

Nach den Vorbereitungen aufs Jahreskonzert ging es Schlag auf Schlag weiter mit diversen Ständchen, Konzerten und Auftritten im Dorf sowie Ende Mai mit dem Musiktag in Ziefen, wo wir uns den Experten stellten.

Nach der Sommerpause standen auch einige Konzerte auf dem Programm und nun sind wir bereits beim Adventskonzert, welches wir zusammen mit dem „Gemischter Chor Röschenz“ einstudieren.

Wir freuen uns für Sie zu musizieren und somit das schönste aller Geräusche zu erzeugen. Kommen Sie an unsern Anlässen vorbei und überzeugen Sie sich selbst.

Herzliche Grüsse

Ihr Musikverein Brass Band Liesberg

Jahreskonzert 2017

Am 8. April 2017 durften wir im vollbesetzten Seemättli vor dem tollen Publikum schottische Klänge spielen. Doch bevor es 20:00 Uhr war, durften alle fleissig ihr Amt bewältigen. Sei es als Service-Läufer, Gäste begrüssen, in der Küche das Essen anrichten, die bereits um 18:30 Uhr mit dem Küchenchef, Thomas Halbeisen, eröffnet wurde. Auch kulinarisch passend zum Thema boten wir dem Publikum einen Lammeintopf oder ein Schweinsnierstück mit Pommes und spezieller Sauce an. Nach getaner Arbeit spielte zuerst eine Kleininformation unserer jüngsten Musikanten unter der Leitung von Silvia Steiner. Das Licht ging aus und wir marschierten durch die sehr gut besetzten Stuhlreihen auf die Bühne hinauf. Mit dem Marsch „The Australasian“ eröffnete der Musikverein Brass Band Liesberg das Jahreskonzert 2017.



Durch das Konzert führte, wie gewohnt, unsere charmante Charlotte Kübler. So kündigte Charlotte auch das nächste Stück an, passend zu unserem Thema Scotland, nämlich „Blue Bells of Scotland“, welches vom Solisten, Marco Franz, gekonnt auf



seiner Posaune gespielt wurde. Das Stück wurde von Arthur Pryor geschrieben und arrangiert vom bekannten Schweizer Posaunist, Bertrand Moren. Stimmungsvoll und passend zum Thema führte der MVBBL weiter mit Erin Shore. Das Stück „One day in your life“ spielte unser Solist, Iwan Nussbaumer, auf seinem Eb-Horn mit ausdrucksvollem zärtlichem Ton, was im Publikum für Hühnerhaut sorgte. Vor der wohlverdienten Pause gab es einen irischen Stepptanz, nicht zu sehen, sondern zu hören. Der Musikverein spielte so, wie die Tänzer steppen müssen, schnell und präzise. Die Rede ist von „Riverdance“. Doch auch in der wohlverdienten Pause, mussten alle wieder ihre Präsenz für ihr Amt einnehmen. Es wurde auch in der Pause noch fleissig vom Publikum bestellt und Essen serviert. So blieb nicht viel Zeit übrig, sich mit dem Publikum schon in der Pause auszutauschen. Nach 20 minütiger Pause ging es weiter. Im 2. Teil folgten beim Einmarsch fünf



Mitglieder von der „City of Basel Caledonia Pipe Band“, welche sich durch die Zuschauerreihen hindurch schlängelten. Die „City of Basel Caledonia Pipe Band“ wurde im Jahre 1990 gegründet. Sie nahmen mehrere Jahre erfolgreich an Schweizermeisterschaften teil. Auch im Seemättli zeigt die „City of Basel Caledonia Pipe Band“ ihr Können. So spielte der MVBBL mit der Pipe Band bekannte Stücke wie „Top Deck in Perth“ und „The drunken Piper“. Das Publikum war begeistert und filmte gleich die besondere Formation von Pipe Band und Brass Band. Nach diesen zwei Leckerbissen gab es einen kleinen Einschub mit „Carrickfergus“, gespielt vom Bb-Cornet Solisten Andreas Widmer. „Carrickfergus“ ist eine nordirische Stadt in Belfast Lough. Die Zuschauer kamen nach diesem Solo wieder in den Genuss der Dudelsack-Klänge, mit den Stücken „The Rose of Kelvingrove“ und „Auld Lang Syne“. Zwischen diesen beiden Stücken kam ein Einschub von der Brass Band Liesberg mit „The Gael“. Nach dem letzten Stück tobte das Publikum und war überwältigt. Es gab Standing Ovation im Seemättli. Nach solch einem Applaus spielte die Brass Band und die Pipe Band zusammen „Celtic Crest“ und „Highland Cathedral“ als Zugaben. Die „City of Basel Caledonia Pipe Band“ verabschiedete sich vom Liesberger Publikum mit einer Choreo.



Nach dem Konzert öffnete die Bar und man konnte den Durst mit einem schottischen Bier, dem „BELHAVEN“, löschen. Ebenso gab es an der Bar einen edlen Tropfen Whiskey vom „Glenmorangie“ mit dem passenden Glas dazu. Die Brass Band Liesberg nahm viele Gratulationen entgegennehmen. Das Publikum war überrascht und begeistert. Es gingen auch erste CD-Bestellungen vom Konzert ein. Das Jahreskonzert 2017 war ein voller Erfolg mit musikalischem Highlight für das Publikum, aber auch für die Musizierenden.

Musiktag Ziefen

rhu. Der kantonale Musiktag am 28. Mai 2017 stand unter einem sonnigen Stern. Bereits am Morgen bei der Besammlung war es sehr heiss und unsere Uniformen trugen das Nötige dazu bei, dass wir nicht froren.

Bei der Ankunft in Ziefen erhielten wir schon das erste Präsent von Marlies. Thomas H. und Iwan haben uns schöne Hüte gesponsert, damit das Kopfweg am Montag nicht der Sonne zuzuschieben ist.

Schon bald nach der Ankunft durften wir zum Einspielen, um gut vorbereitet auf der Bühne die Stücke „Wall of Sound“ von Paul Lovatt-Cooper und den Marsch „The Australasian“ von William Rimmer, dem Experten Pascal Eicher vorzutragen. Mit grossem Engagement und viel Freude haben wir der Hitze auf der Bühne getrotzt und eine tolle Leistung gezeigt, was uns viel Applaus vom Publikum einbrachte und sich auch im anschließenden Expertengespräch wieder spiegelte.

Der Experte hatte viel Lob für uns übrig, aber hat uns auch einige Tipps gegeben, wo wir die Feile noch ansetzen können für die nächsten Auftritte.



Der Kartoffelstock und Schweinsbraten zum Mittagessen war wohlverdient und sehr fein.

Die Schattenplätze auf dem Festgelände waren sehr begehrt, aber wir hatten ja unsere stylischen Sonnenhüte und waren etwas geschützt. Für die Marschmusik hiess es wieder Tenue richten, Knöpfe schliessen, Kittel anziehen, Sonnenbrille und Kopfbedeckungen weglegen und einstehen.

Mit dem Marsch „Dem Land Tirol die Treue“ von Florian Pedaring sind wir zügig losgezogen und haben das Publikum an der Marschmusikstrecke auch noch mit ein paar Zeilen Gesang unterhalten. Leider konnten wir nicht an den Erfolg vom letzten Jahr anknüpfen. Es reichte nur für den 5. Rang in der Wertung der Parademusik.

Wir genossen aber den Nachmittag trotzdem und



nahmen auch rechtzeitig im Festzelt Platz, um die Veteranenehrung nicht zu verpassen. Schliesslich wurde unser Dirigent Thomas Scherrer zum Eidgenössischen Veteran ernannt und für 35 Jahre aktives Musizieren ausgezeichnet.

Wie es in den Statuten vermerkt ist, haben wir unseren Veteran gebührend bei ihm zu Hause in Zwingen gefeiert und den Musiktag gemütlich bei dem wunderschönen Sommerabend ausklingen lassen.

Thomas Scherrer – Eidgenössischer Veteran

rhu. Anlässlich vom Musiktag in Ziefen wurde Thomas Scherrer am 28. Mai 2017 zum Eidgenössischen Veteran ernannt und für 35 Jahre aktives Musizieren ausgezeichnet. Es ist doch eine beachtliche Leistung, wenn man denkt, dass Thomas mit 11 Jahren angefangen hat zu musizieren und mit 16 Jahren der Brass Band Konkordia Zwingen beigetreten ist. Für die Berechnung der „Dienstjahre“ zählt immer das Jahr in dem man im Verein mitspielt und den Musikpass erhält. Bei Thomas Scherrer zum Beispiel sind 8 verschiedene Vereine im Musikpass eingetragen, wo er mitspielt oder mitgespielt hat und/oder als Dirigent im Einsatz



war bzw. ist. Den Taktstock schwingt er nämlich auch schon 30 Jahre.

Wir haben mal geschaut, was 35 Jahre aktives Musizieren ungefähr in Zahlen heisst. Es sind ca. 1820 Wochen, mehr als 2000 Musikproben und Anlässe. Das ist doch eine beachtliche Anzahl Stunden, die man mit dem schönen Hobby Musik verbringt.

Als Verein ist es immer eine Freude, wenn am Musiktag einen Veteranen auf der Bühne sitzt, der ausgezeichnet wird.



Die erste Auszeichnung gibt es für 25 Jahre aktives Musizieren, da wird man zum Kantonalen Veteranen ernannt. Die nächste Auszeichnung erhält man dann mit 35 Jahren zum Eidgenössischen Veteranen und

mit 40 Jahren Musizieren wird man Kantonaler Ehrenveteran. Es ist aber auch nach diesen Auszeichnungen noch nicht Schluss.

Wenn man 60 Jahre Aktivmitglied ist, wird man zum CISM-Veteranen erkoren, dies ist dann die Auszeichnung vom Internationalen Musikbund.

Thomas kann mit dem schönen Hobby Musik noch zwei weitere Medaillen erarbeiten, die dann am Kittel glänzen.

Schlussbräteln

rhu. Traditionell ist das Schlussbräteln der letzte Termin auf dem Jahresprogramm vor den Sommerferien. Es war ein wunderschöner Sommerabend und Matthias Biri hat als Organisator im Grundköppli alles vorbereitet für das gemütliche Beisammensein mit der ganzen Familie.



Jeder war für sein Essen selbst verantwortlich, so dass es am Schluss auf dem Grill ein gluschtiges Bild aus Fleisch und Gemüse ergab. Unsere Kolleginnen und Kollegen der „City of Basel Caledonia Pipe Band“ haben sich ebenfalls dazu gesellt und den Abend in Liesberg sehr genossen.





Open-Air-Konzert

rhu. Leider mussten wir unser Open-Air-Konzert dieses Jahr kurzfristig absagen. Mit Adleraugen haben wir die Wetterprognosen verfolgt und leider wurden die Aussichten immer schlechter, so dass wir den harten Entscheid treffen mussten, den Anlass abzusagen.

Wir freuen uns aber bereits aufs nächste Jahr und hoffen, Petrus wird uns am 1. September 2018 wieder ein Musikgehör für uns haben.

Unsere Jungmusikanten

rhu. Wir freuen uns sehr, dass wir zurzeit einige Jungmusikantinnen und Jungmusikanten im Verein und in Ausbildung haben. In dieser Spalte stellen wir jeweils unsere Jungmusikantinnen und Jungmusikanten vor. In der letzten Ausgabe haben wir mit dem Schlagzeugregister und Luc Kohler gestartet. Nun haben wir Elias Steiner für euch interviewt und in der nächsten Ausgabe wird der Dritte im Bunde, Noah Henz, folgen. Die drei Schlagzeuger spielen seit letztem Herbst bei uns im Verein mit und werden uns auch am Adventskonzert bei zwei Stücken tatkräftig unterstützen.

Auch die beiden Cornettisten Callum Cabarns und Salome Birrer haben am Adventskonzert ihren ersten Auftritt mit dem Verein. Sie werden beim Eröffnungstück mitspielen.

Wir freuen uns sehr, so viele neue und junge Gesichter in unseren Reihen zu haben.



Name: **Elias Steiner**
Alter: **13 Jahre alt**
Wohnort: **Liesberg**
Geschwister: **3 Schwestern, 1 Bruder**
Traumberuf: **Möbelrestaurator**
Hobbys: **Bogen bauen und schiessen / Musik / Basteln mit Elektronik**
Spiele Schlagzeug: **seit 5 Jahren**
Lieblingsessen: **Steak**

Adventskonzert

rhu. Schon bald ist es soweit und das Konzertwochenende steht vor der Türe. Das Projekt „Gemeinschaftskonzert mit Chor“ ist spruchreif. Schon lange war es immer mal wieder ein Thema, bis es anfangs Jahr doch sehr konkret wurde und unser Dirigent Thomas Scherrer die Idee dem Verein vorstellte, gemeinsam mit dem „Gemischter Chor Röschenz“ ein Adventskonzert zu machen.

Wir sind alle sehr offen und spontan und waren begeistert von der Idee. So wurden im Hintergrund mit der Musikkommission und der Chorleiterin Regina Tondi Stücke ausgewählt, ein Programm zusammengestellt und selbstverständlich mussten auch noch einige Stücke umgeschrieben werden, damit sie auch für die Brass Band und den Chor gemeinsam passen. Die erste gemeinsame Probe fand bereits anfangs Oktober in der Pfarrkirche Liesberg statt und bis zum Konzert werden es noch einige weitere werden. Es wird eine tolle Sache, kommen Sie einfach am Konzert in Röschenz oder Liesberg vorbei und lassen Sie sich auf die kommende Weihnachtszeit einstimmen.

Übrigens

- Wir gratulieren unserer Es-Hornistin Svenja Scherrer zum erfolgreichen Abschluss „Bachelor of Arts in Primary Education“ und wünschen ihr viel Erfolg im Berufsleben.
- Raphael Tschan hat seine Lehre als „Konstrukteur EFZ mit Berufsmatur“ erfolgreich abgeschlossen. Wir gratulieren ganz herzlich und wünschen ihm auf seinem beruflichen Lebensweg viel Freude und Erfolg.

Konzerttermine 2018

Wir sind bereits in der Planung fürs 2018 und unsere Konzerttermine stehen fest:

Samstag, 7. April 2018, Jahreskonzert
Samstag, 1. September 2018, Open-Air-Konzert
Sonntag, 23. Dezember 2018, Weihnachtskonzert

Notieren Sie sich bereits die Termine, damit Sie auch sicher an unseren Konzerten dabei sein können.

Impressum

Redaktion & Layout: Ramona Hunziker
Beiträge: Ramona Hunziker, Raphael Tschan
Fotos: Marco Hunziker, Nadine Rüfenacht, Jürg Jeanloz
Redaktionsadresse: Infoblatt MVBBL
Muggenbergweg 49
4148 Pfeffingen
Email: infoblatt@mvbbl.ch
Web: www.mvbbl.ch
Facebook: https://www.facebook.com/Musikverein-Brass-Band-Liesberg-MVBBL-1566849743573951/?ref=page_internal